



RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DO OBJETO

Villa Lobos Office Park
Avenida Queiroz Filho, 1.700 Sala 806 - Sunny Tower (torre D) 05319-000
Vila Hamburguesa São Paulo - SP Brasil www.institutosports.com.br



RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DO OBJETO

ANO VII – BRASIL TENNIS CLASSIC

PRESTAÇÃO DE CONTAS FINAL

PROPONENTE: INSTITUTO SPORTS

PROCESSO: 71000.063741/2024-25

SLI: 2404101



INTRODUÇÃO

Localizado em São Paulo, o Instituto Sports é uma entidade sem fins lucrativos e econômicos que constrói sua trajetória a mais de 10 anos, baseada na missão de promover e apoiar projetos que valorizem o esporte na vida dos cidadãos tanto no propósito educativo quanto no competitivo, nos quais acreditamos que podemos transformar vidas, aproximar pessoas a um estilo de vida mais saudável e colaborar de forma efetiva no crescimento do esporte nacional como uma atividade acessível para todos.

Presidido pelo ex-tenista, Nelson Aerts, a entidade vem realizando campeonatos internacionais nos últimos anos, fazendo uso de recursos provenientes da Lei de Incentivo ao Esporte. Essas competições são excelentes oportunidades de desenvolvimento dos atletas, visto que oferecem aos tenistas mais jovens a oportunidade de enfrentar adversários internacionais, com mais experiência, além de ser um impulsionador para estimular cada vez mais a participação e desenvolvimento destes atletas na modalidade.





A proposta do Instituto Sports, submetida à apreciação do Ministério do Esporte, teve como objeto a realização do projeto Ano VII – Brasil Tennis Classic, sendo esta, uma competição internacional de tênis para jovens e adultos, realizada em 2 etapas.

Podemos dizer que o histórico do tênis brasileiro não permite dizer que o país é um grande expoente no cenário mundial, com exceção de Maria Esther Bueno, cuja carreira tem feitos como o tetracampeonato do U.S. Open e o tricampeonato de Wimbledon, colocando-a como número um do mundo do ranking de simples entre 1959 até 1966, e Gustavo Kuerten, tricampeão de Roland Garros e primeiro do ranking mundial entre 2000 e 2001. Poucos atletas conseguiram atuar com grande destaque no esporte.



Porém, recentemente, o país vive em ascensão dentro da modalidade com Beatriz Haddad, atleta do IRTB, que alcançou a marca de 10ª colocada no ranking internacional em 2023 (maior ranking de uma brasileira desde Maria Esther Bueno) e com o atleta João Fonseca, que se tornou uma grande promessa do Brasil no cenário mundial da modalidade, ocupando hoje, a 43ª colocação no ranking internacional, com apenas 19 anos de idade. Suas trajetórias servem como inspiração para a nova geração de tenistas,



mostrando que o esporte vai além da competição nas quadras. Ele se torna uma ferramenta de educação, transformação e criação de oportunidades para crianças e jovens em todo o Brasil.

Contudo, o tênis brasileiro cada vez mais vem ganhando destaque no cenário mundial. Assim como outras modalidades, ainda necessita de mais estrutura, planejamento e investimentos. É neste contexto que está inserido o “*Ano VII – Brasil Tennis Classic*”. É unânime entre os envolvidos com o tênis que, para haver uma renovação e, conseqüentemente, melhores resultados, é necessário e de extrema importância, investir na base e realizar competições internacionais, de maneira que os beneficiados possam ganhar experiência e subir na pontuação do ranking mundial.

CONSECUÇÃO DO OBJETO

Com duração de 3 meses, o projeto teve como objetivo realizar um campeonato internacional de tênis, em 2 etapas, com as condições técnicas ideais e necessárias para uma boa execução e o desenvolvimento da modalidade em âmbito nacional. Com a participação de beneficiados do sexo masculino e feminino de diversos países do mundo, o torneio foi realizado em 2 etapas, na cidade de São Paulo/SP.

Sabendo da capacidade limitada de obtenção de recursos para financiar esse projeto, vislumbramos na Lei Federal de Incentivo uma excelente alternativa para começar essa empreitada. Além disso, a realização de campeonatos nos últimos anos, com a utilização da Lei, mostrou que a ferramenta é muito importante para o desporto e, no atual cenário, é algo imprescindível para a realização do torneio.

É nesse contexto que o presente processo é apresentado.

ATIVIDADES REALIZADAS NO PROJETO

De acordo com o cronograma, durante o primeiro mês do projeto, foram iniciados os processos de contratação dos fornecedores, aquisição dos materiais e equipamentos necessários para a sua execução, além da preparação de todo o material de divulgação e promoção. Neste período também foi finalizado o processo de inscrição dos atletas participantes da chave principal, de acordo com o ranking.



As inscrições foram feitas através da ITF (International Tennis Federation) sendo o critério de prioridade de ranking, ou seja, os inscritos que possuíam melhor posição no ranking tiveram vaga garantida. Já os que ficam fora dessa lista, disputaram o qualifying.

No final do primeiro mês de projeto, concretizamos a contratação dos fornecedores e a aquisição dos materiais e equipamentos, visando a montagem das estruturas e a realização das competições. As duas etapas do projeto aconteceram em São Paulo, sendo a primeira etapa entre 14/07/2025 e 20/07/2024, e a segunda etapa entre 21/07/2025 e 27/07/2025, finalizando o torneio no início do segundo mês de projeto. Após o evento, realizamos a desmontagem das estruturas e o pagamento dos fornecedores.

Nos meses seguintes do projeto, efetuamos o pagamento dos encargos trabalhistas e a prestação de contas final. Esta etapa foi crucial para promover o tênis em São Paulo e na região Sudeste, proporcionando ao público a oportunidade de se aproximar de jogadores com potencial para se tornarem referências no cenário mundial.

Antes das duas etapas do campeonato foi disputado um qualifying (qualificatória) onde os atletas iniciantes e com baixa classificação no ranking receberam a oportunidade de disputar o torneio. O qualifying foi disputado por 32 atletas onde os 8 melhores se classificaram para a chave principal.

A competição teve suas etapas realizadas no Esporte Clube Pinheiros, em São Paulo, entre os dias 14 e 20 de julho de 2025 (ITF W35) e entre os dias 21 e 27 de julho de 2025 (ITF M25). O campeonato recebeu atletas do sexo feminino e masculino e em cada etapa tivemos a disputa de uma competição de simples e de duplas. Foram disponibilizadas 64 vagas em cada etapa, com chaveamento tanto para simples quanto para duplas. Alguns tenistas participaram de ambas as modalidades, o que resultou na duplicidade de atletas nas competições.

Os jogos de alto nível foram importantíssimos para impulsionar a modalidade e o esporte na cidade que recebeu a competição. Iniciativas como estas tornam-se fundamentais para a nova geração de atletas pois através das competições eles podem vivenciar a experiência e desfrutar do ambiente das competições, sendo inspiração e incentivo para a prática da modalidade, impulsionando assim o tênis brasileiro para diferentes regiões do país.

ETAPA 1 – W 35

Contando com a participação da torcida que prestigiou o evento nas arquibancadas do Esporte Clube Pinheiros, Peru e Chile realizaram a grande decisão da 1ª etapa do Ano VII – Brasil Tennis Classic – ITF W35.

A peruana Lucciana Perez Alarcon conquistou o título do Ano VII - Brasil Tennis Classic, torneio ITF W35 realizado no Esporte Clube Pinheiros, em São Paulo (SP). Na final, superou a argentina Maria Florencia Urrutia por 2 sets a 0, com parciais de 7/6 (9-7) e 6/3.

Vencedora também na semana anterior, no ITF W35 de Rio Claro, Lucciana acumulou 70 pontos no ranking mundial em apenas duas semanas no Brasil e deve aparecer na 401ª posição, um salto de 35 lugares.



“Não me fixo muito no ranking, mas sei que quanto mais subir, mais chances terei de entrar em torneios maiores. Estou muito feliz com esses 70 pontos”, destacou a peruana.

Finalista juvenil de Roland Garros em 2023, Perez Alarcon atualmente defende a Universidade Texas A&M no circuito universitário dos Estados Unidos, onde em 2024 foi eleita a melhor atleta estreante da Conferência Sudeste. Nas férias acadêmicas, aproveita para disputar torneios internacionais como preparação para a transição de nível.

Além do título de simples, a peruana também foi campeã na chave de duplas. Após dois dias de descanso com a família no Peru, ela seguirá para uma sequência de torneios na Argentina e depois na Polônia.



“Muito contente por esta semana perfeita, com dois títulos. Agradeço muito a todos que tornam esses torneios possíveis, eles são fundamentais para nós, jogadoras sul-americanas”, completou.

Este triunfo também projeta consequências positivas para o ranking, patrocinadores e confiança, principalmente em semanas que muitos torneios ITF ocorrem.



ETAPA 2 – ITF M 25

Lucas Andrade da Silva, de 20 anos, conquistou no dia 27/07/25 o primeiro título desta magnitude na carreira ao vencer o também brasileiro Gustavo Ribeiro de Almeida na final do Ano VII - Brasil Tennis Classic, ITF M25, por 2 sets a 1, com parciais de 4/6, 6/2 e 6/2.

Com arquibancadas lotadas no Esporte Clube Pinheiros, os dois jovens talentos protagonizaram uma disputa equilibrada, como se esperava. Tanto Lucas quanto Gustavo começaram nervosos, e Almeida levou a melhor no primeiro set, vencendo por 6/4. No segundo, caiu de intensidade, e Lucas aproveitou para empatar com um 6/2. O terceiro set seguiu o mesmo roteiro e, com mais um 6/2, Lucas comemorou o título inédito, conquistado jogando no Brasil.



Após a partida, o campeão Lucas Silva, estudante e atleta da Universidade da Carolina do Sul (EUA), fez um agradecimento especial:

"Estou muito feliz com esse título, não imaginava que chegaria tão longe nesta semana. Agradeço aos amigos que vieram de Santos, ao meu técnico aqui durante a semana, Wilson Souza, e, sobretudo, ao pessoal da universidade nos Estados Unidos. Sem eles, isso não seria possível.", afirmou Lucas Silva.

A expectativa é de que os dois tenistas se encontrem outras vezes nas quadras. Em agosto, Gustavo Almeida embarcou para os Estados Unidos, onde passará a defender a Universidade da Georgia. A final inédita, mesmo sem o título, foi muito celebrada:



"Não saiu como eu queria, mas parabênizo o Lucas pela excelente semana. Para mim também foi um ótimo torneio, já que nunca havia chegado à final de um M25. Obrigado a todos que tornaram essa final possível. Vamos em frente, porque ainda tem muita coisa pela frente", disse Gustavo.

Pelo vice-campeonato, Gustavo somou 16 pontos no ranking mundial, já Lucas conquistou 25 pontos no ranking da ATP, o que deve lhe render um salto de aproximadamente 400 posições, aparecendo na próxima lista em torno da 750ª colocação.

A final de duplas do ITF M25 São Paulo foi marcada por uma disputa emocionante entre a dupla brasileira formada pelos irmãos Luís Felipe e Guto Miguel contra os argentinos Tadeo Meneo e Bautista Vilichich.

A parceria dos irmãos Luís Felipe e Guto Miguel terminou com o título do ITF M25 de São Paulo, disputado nas quadras de saibro do Esporte Clube Pinheiros. Neste sábado, eles

venceram com autoridade os argentinos Tadeo Meneo e Bautista Vilicich, com parciais de 6/1 e 6/2, em apenas 51 minutos de partida.

O troféu marca a primeira conquista desta magnitude na carreira do juvenil Guto Miguel, de 16 anos, que também celebrou durante a semana seu primeiro ponto na ATP em simples. Para Luis Felipe, cinco anos mais velho, foi o primeiro título em duplas após uma semifinal no M25 de Aparecida de Goiânia, em 2021.



“Realmente uma final muito especial para mim. Foi a primeira vez jogando com meu irmão, defendemos o Brasil contra dois argentinos e levamos a melhor”, disse Luís Felipe após a conquista.



Guto também comemorou a semana histórica. *“Consegui meu primeiro título ITF nas duplas e o primeiro ponto ATP em simples. Ainda mais feliz por ter jogado ao lado do meu irmão, que é muito especial pra mim. A gente só se vê nas férias dele, então foi um momento único”,* afirmou o tenista, que agora segue com Felipe para o M25 de Joinville.

Com o título, os brasileiros somam 25 pontos no ranking de duplas.



METAS

Metas Qualitativas

Meta 1: Fortalecimento da imagem do Brasil como referência em competições de tênis.

Indicador: Projeção do país no cenário de competições.

Instrumento de Verificação: Relatório e/ou fotos da estrutura e execução das etapas.

A meta foi alcançada. Apresentamos um relatório que mostra a montagem das estruturas necessárias para a execução das etapas do projeto Ano VII – Brasil Tennis Classic, com o objetivo de demonstrar o fortalecimento da imagem do Brasil na organização e produção de competições de tênis. Isso foi evidenciado pelos excelentes resultados obtidos na realização do torneio e pela repercussão positiva entre espectadores e atletas.

No final do primeiro mês de projeto, concretizamos a contratação dos fornecedores e a aquisição dos materiais e equipamentos, visando a montagem das estruturas e a realização das competições. As duas etapas do projeto aconteceram em São Paulo, sendo a primeira etapa entre 14/07/2025 e 20/07/2024, e a segunda etapa entre 21/07/2025 e 27/07/2025, finalizando o torneio no início do segundo mês de projeto. Após o evento, realizamos a desmontagem das estruturas e o pagamento dos fornecedores.

Nos meses seguintes do projeto, efetuamos o pagamento dos encargos trabalhistas e a prestação de contas final. Esta etapa foi crucial para promover o tênis em São Paulo e na região Sudeste, proporcionando ao público a oportunidade de se aproximar de jogadores com potencial para se tornarem referências no cenário mundial.

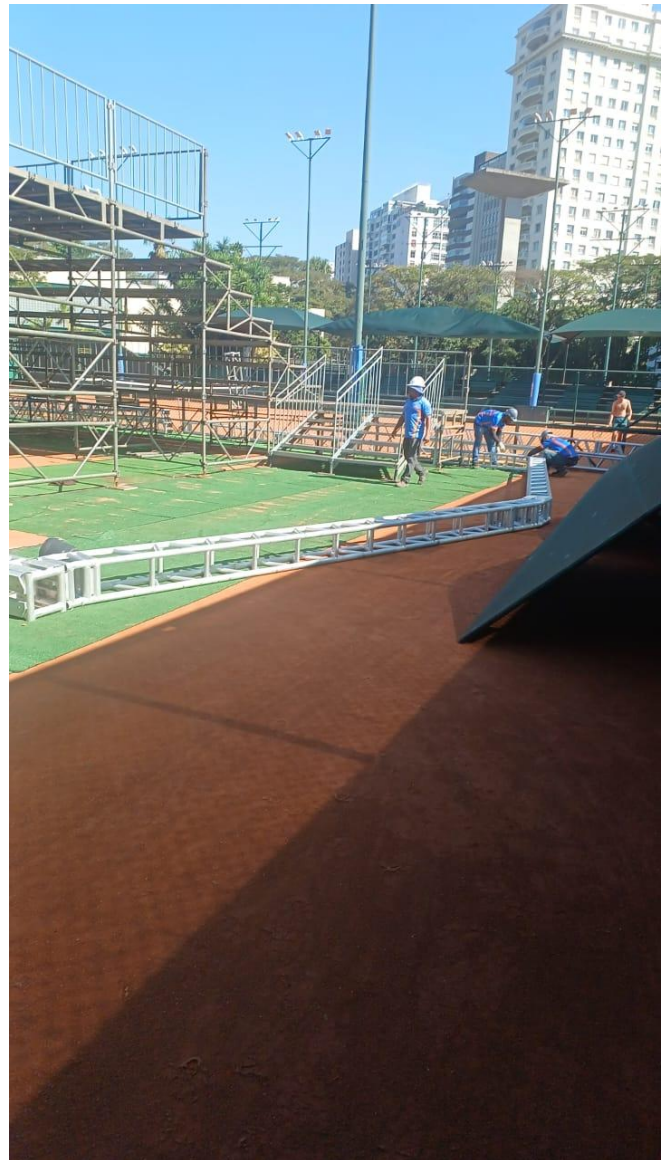
O tênis é um esporte que promove valores e competências fundamentais para a sociedade, como respeito, disciplina, foco, resiliência e raciocínio rápido, essenciais tanto dentro quanto fora das quadras. No entanto, o acesso ao tênis ainda é limitado, e o Brasil ainda não atingiu todo o seu potencial no cenário mundial.

Projetos como este ressaltam a importância de investimento, planejamento, infraestrutura e uma equipe técnica qualificada para a realização de torneios e competições de alto nível, contribuindo para a diminuição das barreiras físicas e sociais ao acesso ao tênis e



fortalecendo a relevância do esporte tanto no cenário nacional quanto mundial. Nesse contexto, o presente projeto foi executado.

MONTAGEM – ANO VII – BRASIL TENNIS CLASSIC – SÃO PAULO/SP







EXECUÇÃO – ANO VII – BRASIL TENNIS CLASSIC – SÃO PAULO/SP



Villa Lobos Office Park
Avenida Queiroz Filho, 1.700 Sala 806 - Sunny Tower (torre D) 05319-000
Vila Hamburguesa São Paulo - SP Brasil www.institutosports.com.br



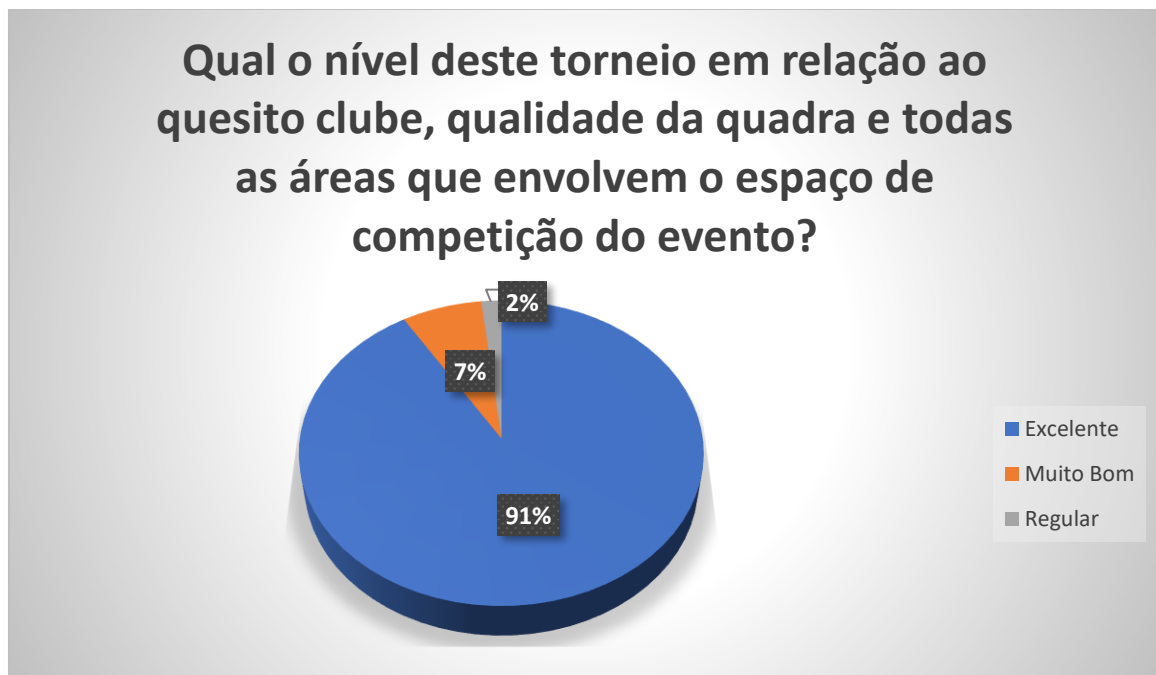
Villa Lobos Office Park
Avenida Queiroz Filho, 1.700 Sala 806 - Sunny Tower (torre D) 05319-000
Vila Hamburguesa São Paulo - SP Brasil www.institutosports.com.br



PESQUISA DE SATISFAÇÃO

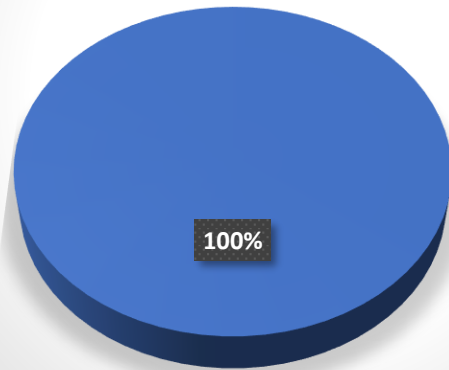
Durante o evento, os atletas responderam uma pesquisa de satisfação, elaborada pelo Instituto Sports, na qual foram abordadas algumas perguntas sobre o nível do torneio, estrutura, qualidade de quadra, profissionais atuantes no projeto e todas as áreas que envolvessem o espaço de competição. O questionário aplicado foi do tipo fechado com perguntas e respostas previamente estabelecidas.

O resultado das pesquisas das etapas foi:



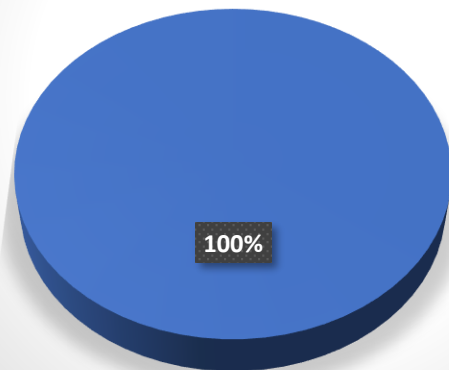


Este torneio oferece toda a estrutura necessária para você jogar em plenas condições?



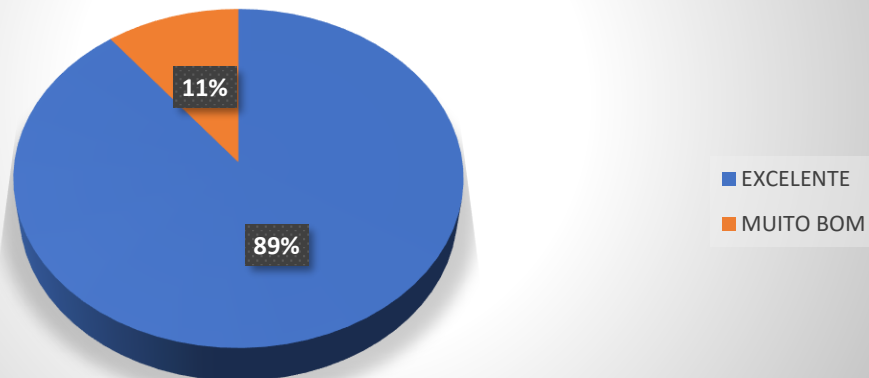
■ SIM
■ NÃO

Você considera este torneio um evento de alto nível entre os demais eventos desta mesma graduação?



■ SIM
■ NÃO

Qual sua avaliação referente aos colaboradores (Fisioterapeuta, Equipe de Organização, etc) do evento ?



Os dados apontados nos gráficos acima validam a importância da execução do projeto como instrumentos de contribuição e fomento ao esporte de qualidade.

Questionário aplicado aos atletas:

1) Qual o nível deste torneio em relação ao quesito clube, qualidade da quadra e todas as áreas que envolvem o espaço de competição do evento?

Excelente - Muito Bom - Regular - Ruim

2) Este torneio oferece toda a estrutura necessária para jogar em plenas condições?

Sim - Não

3) Você considera este torneio um evento de alto nível entre os demais eventos desta mesma graduação?

Sim – Não

4) Qual sua avaliação referente aos colaboradores (fisioterapeuta, equipe de organização, etc.) do evento?

Excelente - Muito Bom - Regular – Ruim

O projeto cumpriu a Meta Qualitativa 01, superando as expectativas e objetivos previstos. Além do incentivo ao esporte de rendimento, eventos como este, promovem o aperfeiçoamento e o intercâmbio de jovens promessas do esporte brasileiro, que buscam competir em campeonatos nacionais e internacionais e subir no ranking. O evento



também ressaltou a importância do tênis no desenvolvimento dos atletas e na visibilidade e popularização da modalidade em cenário nacional.

Meta 2: Proporcionar intercâmbio entre os atletas beneficiados, através da competição.

Indicador: Intercâmbio entre os atletas participantes.

Instrumento de Verificação: Fotos e/ou listagem de atletas inscritos.

A meta foi cumprida, o intercâmbio entre as atletas em campeonatos internacionais de tênis é fundamental para o desenvolvimento técnico, psicológico e cultural dos jogadores. Amplia suas experiências, fortalece suas redes de contatos e os prepara para desafios globais, além de contribuir para a promoção do tênis em escala mundial.

Através do projeto Ano VII – Brasil Tennis Classic, foi possível proporcionar o intercâmbio entre os tenistas participantes, promovendo a troca cultural com atletas de 11 países diferentes, possibilitando ampliar a formação de jovens tenistas especialmente aqueles que estão no topo do ranking, servindo como uma fonte de inspiração.

Ver de perto o nível de comprometimento e habilidade de outros jogadores, ter contato com diferentes estilos de jogos, técnicas e táticas de outras partes do mundo, motiva diretamente as atletas a se esforçarem mais e a acreditarem no seu próprio potencial. Essa diversidade de experiências enriquece o aprendizado e contribui para o desenvolvimento de habilidades mais complexas, preparando-os melhor para competições de alto nível

Lista de países participantes do projeto:

- | | |
|-------------|-----------|
| • Argentina | • Grécia |
| • Bélgica | • Itália |
| • Brasil | • México |
| • Chile | • Peru |
| • China | • Uruguai |
| • Equador | |



Chiara Genova (Argentina)



Vicky Van de Peer (Bélgica)



Olivia Carneiro (Brasil)



Xiaodi You (China)



Camila Romero (Equador)



Lucciana Perez (Peru)



Breno Braga (Brasil)



Pavlos Tsittipas (Grécia)



Tsz Fu Wong (Hong Kong)



Andres Cirletti (Itália)



Luis Valdes (México)



Valentino Grippo (Argentina)



Metas Quantitativas

Meta 1: Receber, ao menos, 2 atletas do exterior.

Indicador: Número de atletas estrangeiros.

Instrumento de Verificação: Relação de atletas inscritos, com identificação do país de origem.

A meta foi cumprida com êxito. O Ano VII – Brasil Tennis Classic recebeu no total 35 atletas do exterior, sendo 17 atletas da Argentina, 1 atleta da Bélgica, 3 atletas do Chile, 2 atletas da China, 1 atleta do Equador, 1 atleta da Grécia, 1 atleta de Hong Kong, 3 atletas da Itália, 3 atletas do México, 3 atletas do Peru e 1 do Uruguai.

Contando com duas etapas com diversos atletas internacionais, o projeto não apenas elevou a qualidade das competições proporcionando desafios mais intensos para os jogadores e jogadoras locais e criando um ambiente mais competitivo e estimulante, mas também promoveu um valioso intercâmbio cultural e técnico, permitindo que os jogadores trocassem experiências, estilos de jogo e estratégias, enriquecendo suas habilidades e conhecimento do esporte.

Alinhado ao seu objetivo primário, este projeto fortaleceu o esporte nacional e contribuiu para a projeção internacional do evento e do país anfitrião, ao permitir a visibilidade internacional do torneio, fortalecendo a imagem do país como um destino de excelência na organização de eventos esportivos.



Antônia Rivera (Chile)



Marian Cano (México)



Alex Hernandez (México)



Tadeo Meneo (Argentina)



Meta 2: Receber em média 500 pessoas por dia de competição.

Indicador: Número de pessoas que frequentaram o evento.

Instrumento de Verificação: Contagem do público presente realizada pelo Staff contratado pelo Instituto Sports.

Conforme carta emitida pelo produtor de eventos Sr. Marco Paulo Catta Preta, integrante da equipe técnica contratada pelo Instituto Sports, o Ano VII – Brasil Tennis Classic (W-35) registrou uma média diária de público de aproximadamente 650 pessoas durante os dias de realização.

De maneira semelhante, na segunda etapa do projeto, o Ano VII – Brasil Tennis Classic (M-35), o produtor de eventos Sr. Thiago Aloe de Macedo, também membro da equipe técnica do Instituto Sports, relatou uma média diária equivalente, com cerca de 650 pessoas presentes ao longo do torneio.

Essa quantitativa evidência de forma clara e objetiva o alcance do projeto junto ao público, confirmando o cumprimento da meta quantitativa previamente pactuada no plano de trabalho aprovado. A presença expressiva e constante da audiência atesta não apenas a eficiência das ações de mobilização e comunicação do projeto, mas também seu impacto efetivo na difusão do esporte e no fortalecimento da cultura esportiva na localidade.

Dessa forma, com base nos registros oficiais e nos relatos técnicos dos responsáveis pela operação dos eventos, considera-se plenamente atingida a meta estabelecida para o público participante, conforme previsto nos indicadores de execução do projeto.

EXECUÇÃO FINANCEIRA

A execução financeira do projeto foi conduzida com responsabilidade e planejamento, sendo precedida por pesquisas de mercado para a contratação de serviços e aquisição de itens essenciais à sua implementação. Priorizando sempre o melhor custo-benefício, em total conformidade com as exigências da Lei de Incentivo ao Esporte e demais normativas aplicáveis.



O cronograma financeiro teve início em junho de 2025, seguindo rigorosamente os prazos e metas previamente estabelecidos. A aplicação dos recursos públicos foi realizada de acordo com os valores e destinações aprovados no plano orçamentário.

Esse resultado é fruto da adoção de uma metodologia de controle e acompanhamento contínuo, estruturada com base nas experiências anteriores da equipe executora, o que tem garantido maior eficiência, transparência e segurança na gestão financeira do projeto.

PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS

Pontos Positivos:

- Alto índice de satisfação entre os atletas do torneio em relação a estrutura e nível de qualidade do evento;
- O intercâmbio de atletas de diferentes países, como Argentina, Bélgica, Chile, China, Equador, Grécia, Itália, México, Peru e Uruguai;
- O fortalecimento e a popularização do tênis em cenário nacional e aprimoramento das funções dos colaboradores envolvidos no torneio;
- O desporto de rendimento como oportunidade de incentivo e preparação de jovens brasileiros para a disputa de campeonatos nacionais e internacionais. O projeto é de extrema importância na evolução e desenvolvimento das tenistas mais jovens e de atletas que buscam melhores posições no ranking mundial.

Pontos Negativos:

- As condições climáticas sempre são fatores limitantes para eventos de tênis, podendo levar o atraso ou adiamento de partidas do campeonato. Destacamos que este fato não gerou prejuízos no desenvolvimento da competição, tendo em vista que a equipe do Instituto Sports, tem total experiência em gestão deste tipo de situação, bem como o clube sede, oferecem todas as condições necessárias para a realização dos eventos, com estas condições.



CONCLUSÃO

Foi de extrema importância a Lei Federal de Incentivo ao Esporte para o fomento do desporto de rendimento, que visa revelar, aperfeiçoar e desenvolver novos talentos e promessas do esporte brasileiro, além do papel de integração e inclusão social dos indivíduos com a prática esportiva.

O projeto Ano VII – Brasil Tennis Classic se destacou como um exemplo de sucesso, cumprindo seus objetivos de promover o tênis em todo o território nacional, ao mesmo tempo em que contribuiu para a inclusão social e o fortalecimento da imagem do Brasil como organizador de competições esportivas de alto nível. Com sua abordagem de integração e acessibilidade, o projeto quebrou barreiras e desafiou a ideia de que o tênis é um esporte elitista, oferecendo aos jovens oportunidades para o seu crescimento pessoal e profissional.

A realização das etapas do torneio, com a participação significativa de atletas e o cumprimento de todas as metas estabelecidas, demonstra o sucesso na execução do projeto. Além disso, o impacto positivo gerado nas comunidades locais e a valorização do tênis no Brasil reafirmam a importância desse projeto como uma referência no incentivo ao esporte de qualidade e na promoção da igualdade de oportunidades.

Assim, o projeto Ano VII – Brasil Tennis Classic concluiu seu ciclo com resultados expressivos, contribuindo de maneira significativa para o crescimento e o fortalecimento do tênis no país.

São Paulo/SP, 25 de setembro de 2025.

P/ Rafael da Costa Ferreira Neto

Nelson Roesch Aerts
Instituto Sports